

応募部門名 (○をつけてください)

・ インテリアフラワー
・ ギフトアレンジ

・ ウェディングブーケ
・ フラワーアクセサリー

氏名 ふりがな

作品タイトル

作品写真2L判貼付欄 ※写真は、はわれないうしかりと糊付けしてください。念のため、写真の裏面には、あらかじめ「作品の天地」と「氏名」をお書きください。

エントリー料の受領証(振込票) コピー添付欄 ※受領書はホッチキスで留めてください。応募用紙からはみ出してしまう場合は折りたたんでください。

第4回

プリザーブド&

アーティフィシヤル

フラワーコンテスト

作品募集

プリザーブドフラワーとアーティフィシヤルフラワー。
このふたつの素材を主役にしたアレンジメント作品の
コンテストを、今年も開催します。
「咲き続ける花」を使ったオリジナリティあふれる
あなたの作品をお待ちしています。

プレシヤスタイム

部門共通

くつておきの時間

作品部門

・ インテリアフラワー
・ ウェディングブーケ
・ ギフトアレンジ
・ フラワーアクセサリー

予選

書類審査応募締切 ※当日消印有効

2017年 9月10日(日)

本選

2017年 10月10日(火)

予選通過作品の展示

2017年 10月11日(水) - 13日(金)

第14回国際フラワー&プランツ
EXPO (IFEV) 会場 / 千葉市美浜区・幕張メッセ
※入賞作品は10月11日(水)会場にて発表します。

審査員

・ インテリアフラワー部門
今野政代
「ベルフルールフラワーデザインカレッジ」主宰

・ ウェディングブーケ部門
細沼光則
「花弘フラワーアーティスト」

・ ギフトアレンジ部門
橋爪容子
「華ギョウリィコレクションズ」主宰

・ フラワーアクセサリー部門
積田玲子
「アトリエラ・マリエ」主宰

写真部門 山本正樹 「Lily Chic
Photolenses」主宰 ※写真のみ

株式会社 アミファ
モノ・インターナショナル株式会社
花時間編集部ほか
リードエグゼシジョンジャパン株式会社
株式会社 KADOKAWA



第4回

プリザーブド&アーティフィシャルフラワーコンテスト

募集要項

部門共通テーマ	プレシャスタイム ～とっておきの時間	毎日の生活で大切にしている時間、思い出に残っている素敵な時間…暮らしのなかの輝きを花で表現してください。
作品部門	・インテリアフラワー（おもに部屋の中に飾って楽しむためのアレンジまたはブーケ） ・ウエディングブーケ（結婚式または披露宴や結婚パーティで花嫁が持つブーケ） ・ギフトアレンジ（贈ることを想定したアレンジまたはブーケ） ・フラワーアクセサリー（身に着けることを想定したアイテム）	幅40×奥行40×高さ80cm以内 幅40×奥行40×高さ80cm以内 幅40×奥行40×高さ60cm以内 幅40×奥行40×高さ60cm以内 ※すべて装飾、土台も含まます。
応募締切	2017年 9月10日 Ⓣ 当日消印有効	※予選通過作品200点は本選会場にて、実際の作品を展示いただく必要があります。
作品規定	プリザーブドフラワーやアーティフィシャルフラワーを主役にした作品（どちらか一方の素材でも構いません） 自作の花ではなく、市販の花材を使用してください。ただし、市販の花材に手を加えたり、副素材にドライフラワーや自作の資材などを使用したりすることは可能です。生花の使用は禁止です。なお、本選では、予選と同一の作品を展示していただきます。 ・予選を通過した作品の展示に関して、当方ではIFEX会場での展示用テーブルのみ用意します。ブーケホルダーやスタンド、アクセサリーを設置する台座等、作品または作品に付随するものはすべて応募者ご自身でご用意いただきます。・審査は作品に対してのみ行われ、ブーケホルダーやスタンド、台座等、作品に付随するものは審査対象になりません。・作品はその装飾物や土台などを含めて、主催者が用意する展示用テーブル上のスペース内に収めてください（サイズは作品部門の項を参照）。	
応募資格	花関連の仕事に就いている方、もしくは今後それを希望される方 ※ご応募いただいた方の氏名および作品は、「プリザーブド&アーティフィシャルフラワーコンテスト」に関連する各種媒体にて、ご紹介させていただく場合があります。 ※スクールや協会など、ひと団体が30作品以上ご応募いただいた場合、「花時間」冬号（2017年11月28日発売予定）にて、貴団体をご紹介（1/6ページほどを予定）致します。	

審査方法
・予選 写真審査 および、 ベストフォト賞 （写真の優秀作品）決定 規定条件を満たした全作品写真の中から、審査員が200点を選出。審査結果は郵送にて通知いたします（2017年9月下旬予定）。 ・本選 2017年10月10日 Ⓣ 予選通過作品は、本選（IFEX会場）にて展示のうえ審査いたします。なお、作品の搬入・搬出は応募者ご自身で行っていただきます。詳細は右記「本選について」を参照。

賞および特典
・ 最優秀賞 …1名 ・ アミファ賞 …1名 ・ 花時間賞 …1名 ・ 部門賞 … 優秀賞 各1名、 佳作 各2名 ・ モノ・インターナショナル賞 …1名 ・ ベストフォト賞 …1名 ※写真審査のみ など
入賞作品は、花のライフスタイルマガジン「花時間」冬号（2017年11月28日発売予定、KADOKAWA刊）に掲載されます。また、予選通過作品のうち希望者は、会期終了後順次、花時間公式ホームページにて作品をご紹介します（次回開催まで公開）。

エントリー料
1部門（1作品）につき ¥6000 （税込）※振込み最終期日9月8日（金）
・振込先 三井住友銀行 あじさい支店（954） 当座預金 口座番号:0054128 口座名義：リードエグジビションジャパン株式会社
・振込手数料はご自身の負担となります。・必ず応募者ご本人のお名前でお振込ください。 ・エントリー料は、応募規定に反して審査対象外になった場合なども含め、いかなる場合も返却できません。

応募方法
以下、3点をお送りください。②③は応募用紙の裏面にしっかり貼付してください。
① 応募用紙 右ページを切り離し、項目を明記いただき、ご送付ください（郵送による受付のみ）。 ※応募用紙はコピー可能です。公式サイト（ http://www.ifex.jp ）からプリントアウトすることもできます。
② 審査用作品写真 、2L判（178mm×127mm）1枚 作品全体が写っているカット（必須）のほか、必要であれば別アングルからのカットもお送りください。 ※写真の裏面には、「作品の天地」と「氏名」を必ず明記のうえ、応募用紙に貼付してください。 ※お送りいただいた写真は返却いたしません。

③ エントリー料6000円 （税込）の受領証（振込票）コピー
【複数部門応募の場合】 ・複数部門への応募も可能ですが、1部門につき、1作品までとなります。 ・上記①～③を1作品ずつ用意。部門ごとに別々の封筒でお送りください。

宛て先	〒163-0570 東京都新宿区西新宿1-26-2 新宿野村ビル18階 リード エグジビション ジャパン内 プリザーブド&アーティフィシャルフラワーコンテスト事務局 「●●●●●部門」係
-----	--

花時間×IFEX

【アーティフィシャルフラワーコンテスト】

本選のスケジュール

10月10日Ⓣ 作品搬入	10:45～13:45 受付 （代理人可） 11:00～14:00 展示作業 （代理人可） 15:00～17:00 本選審査
---------------------	---

10月11日Ⓣ 入賞者発表	
10月13日Ⓣ 作品搬出	17:00～19:00 搬出 （代理人可）

※搬出日の19時以降、会場内に残された作品は、撤去・処分される場合があります。
※災害や天候、会場付近での事故等の不測の事態が生じた場合は、IFEX公式サイト（<http://www.ifex.jp>）ならびに、花時間フェイスブック（<https://www.facebook.com/hanaenterbrain>）やツイッター（@hana_jikan）などで、対応方法などを随時お知らせします。

本選について
・会期中は作品を搬出できません。搬出は10月13日17時以降となります。 ・作品搬出の際は会場から、宅配業者の利用も可能です。ご自身または代理人がお手配ください。 ・搬入出に関する詳細は、予選結果を通知する際にご案内します。 ・使用する花材・資材、本会場までの交通費、宿泊費等は応募者のご負担となります。 ・作品展示中の作品の破損や倒壊、紛失につきましては、主催者は一切責任を負いかねます。 ・展示作品および入賞者名は、当コンテストに関連する各種媒体に掲載させていただく場合があります。

注意事項
・応募作品は、応募者ご自身の創作による未発表のオリジナル作品に限ります。また、ウェブサイト等での公開作品や他賞への応募作品については発表済みとなり、応募できません。 ・第三者の権利・利益を侵害する作品（パロディ、模倣を含みます）、特定の個人・団体を誹謗・中傷する作品、公序良俗に反する内容の作品、その他選考委員が相応しくないと判断した作品は選考対象外となります。また、結果発表後に選考対象外となる事実が認められた場合、入賞は取り消されることがあります。 ・未成年者は、必ず保護者の了解を得たうえでご応募ください。 ・複数名や団体が制作した作品での応募は受け付けられません。 ・作品および、それを装飾するものにはすべて電気・電池・火気等を使用することはできません。 ・装備品を含む作品の形状やイメージが、予選審査用の写真と本選での作品が著しく異なる場合、規定サイズをオーバーするなどの違反が判明した場合は、審査対象から外させていただきます。 ・本選の様子（参加者の発言、容貌などを含みます）は、報道各社による取材・報道などの対象となり、取材等にご協力いただく場合があります。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ先
プリザーブド&アーティフィシャルフラワーコンテスト事務局 （エンターブレイン カスタマーサポート）
電話 0570-060-555（土・日曜、祝日を除く正午～17時） メール support@ml.enterbrain.co.jp
※メールの場合は「第4回フラワーコンテストについて」と明記ください。 ※審査内容・結果については、一切お答えできません。

お問い合わせ先
プリザーブド&アーティフィシャルフラワーコンテスト事務局 （エンターブレイン カスタマーサポート）
電話 0570-060-555（土・日曜、祝日を除く正午～17時） メール support@ml.enterbrain.co.jp
※メールの場合は「第4回フラワーコンテストについて」と明記ください。 ※審査内容・結果については、一切お答えできません。

お問い合わせ先	プリザーブド&アーティフィシャルフラワーコンテスト事務局 （エンターブレイン カスタマーサポート）
電話	0570-060-555（土・日曜、祝日を除く正午～17時）
メール	support@ml.enterbrain.co.jp
※メールの場合は「第4回フラワーコンテストについて」と明記ください。 ※審査内容・結果については、一切お答えできません。	

【個人情報の取り扱いについて】 応募に際しご提供いただいた個人情報につきましては、当コンテストを主催するリード エグジビション ジャパン株式会社のプライバシーポリシー（<http://www.reedexpo.co.jp/privacy/>）の定めるところにより取り扱わせていただきます。

応募用紙

応募部門名（○をつけてください）	・インテリアフラワー ・ギフトアレンジ	・ウエディングブーケ ・フラワーアクセサリー
------------------	------------------------	---------------------------

氏名	ふりがな	性別	年齢
		男・女	歳

ご住所（集合住宅の場合は、建物名・部屋番号もお書きください）	〒
電話（本選期間中を含め、日中連絡が取れる番号をお書きください）	メールアドレス
作品タイトル	ショップやアトリエ名、スクールなど所属団体名

主要使用花材（プリザーブドかアーティフィシャルかも付記）

作品のPR文（暮らしのなかのとっておきの時間を、どう表現したのか80～100文字でお書きください）	25
	50
	75
	100

※このPR文は、本選での作品プレートに掲載されます。

次のアンケートにお答えください

1. 第1～3回も応募されましたか？	（	応募した（第1回・第2回・第3回）	）	・	今回は初めて	）			
2. 応募のきっかけ	<input type="checkbox"/> 花時間本誌またはブリザ	<input type="checkbox"/> チラシ（受け取った場所	）	<input type="checkbox"/> IFEXウェブサイト	<input type="checkbox"/> 花時間公式サイト	<input type="checkbox"/> フェイスブック	<input type="checkbox"/> ツイッター	）	
	<input type="checkbox"/> 知人から（友人・先生・その他）	<input type="checkbox"/> ポスター（見た場所	）	<input type="checkbox"/> その他（				）	
3. 今回、応募した部門をすべて教えてください	（	インテリアフラワー	・	ウエディングブーケ	・	ギフトアレンジ	・	フラワーアクセサリー	）
4. ほかに、あったらいいと思う部門はありますか？	（	はい	・	いいえ	）				
5. 「はい」の場合、具体的に教えてください									
6. その他、本コンテストへのご意見、ご感想をお書きください									

予選通過作品のうち希望者は、花時間公式ホームページにて作品をご紹介します。詳細は10月10日搬入当日に配布する資料をご覧ください。（画像と一緒に、作品タイトルと氏名も掲載いたしますので、あらかじめご了承ください。）
